

KEIKO FUJIMORI

Presidenta de Perú · Ceremonia del Día de las Fuerzas Armadas · 20 de septiembre de 2026

Discurso ceremonial en el que rinde homenaje a las Fuerzas Armadas y a sus héroes, y aprovecha el acto para prometer que “no habrá territorio con miedo” ante la criminalidad.



3.50

CALIFICACIÓN FINAL DE ESTE DISCURSO

Estructura impecable y datos correctos, pero casi sin argumentos: mucho símbolo y poco sustento. Descúbrelo, pilar por pilar, más abajo.

ENLACE A LA INTERVENCIÓN ORIGINAL · <https://www.youtube.com/watch?v=D0JM1uPCTag>

ANÁLISIS POR PILAR

Cuatro pilares, un discurso.

Puntuación de 1 a 5 en cada pilar, con la conclusión de si la deficiencia detectada parece error o estrategia.

P1

PILAR 1

Estructura y claridad

5

/ 5



Estructura clásica y nítida

CLARIDAD DEL MENSAJE

Mensaje breve (unos cinco minutos) con estructura clásica: saludo, historia de las Fuerzas Armadas, tres héroes —“tres hombres, tres armas, una sola bandera”— y cierre con compromiso. No hay desvíos.

IDEA CENTRAL

Las Fuerzas Armadas forman parte del “alma de una nación” y merecen homenaje; como jefa suprema, se compromete a que “no habrá territorio con miedo” ante la nueva criminalidad.

P2

PILAR 2

Calidad argumental

2

/ 5



Emoción y símbolos, sin sustento

ARGUMENTOS CENTRALES

Las Fuerzas Armadas pertenecen al Estado y al “alma de una nación” · Grau, Bolognesi y Quiñones encarnan los valores que deben aprender las nuevas generaciones · hoy la criminalidad desafía al Estado y ella debe decidir.

PUNTO DÉBIL DETECTADO

Apelación al pathos y a los símbolos patrios en lugar de argumento: la promesa de seguridad no se apoya en ningún dato, plan ni antecedente.

EN LA PRÁCTICA

Transfiere el prestigio histórico de las Fuerzas Armadas —“han derrotado al terrorismo”— a la lucha contra el crimen actual, sin explicar cómo ni con qué medidas.

P3

PILAR 3

Estrategia de conexión

3

/ 5



Reencuadre hacia la seguridad

TÁCTICA DOMINANTE

Reencuadre: convierte un homenaje institucional en escenario para su agenda de seguridad (“hoy enfrentamos nuevas formas de criminalidad”) y construye identidad colectiva (“no los olvidamos”, “una sola bandera”).

CÓMO IMPACTA AL MENSAJE

Se autoencuadra como líder —“una responsabilidad, no un privilegio”— y contrapone, sin nombrarlos, a la nación y sus Fuerzas Armadas con los actores criminales.

P4

PILAR 4

Veracidad

4

/ 5



Datos correctos, omisión de contexto

AFIRMACIÓN

Nombra a Miguel Ángel Torres, Luis Galarreta Velarde y Rafael Belaúnde Llosa en sus cargos.

Correcto: ocupan esos cargos desde fines de julio de 2026 (Infobae, Gestión, Forbes Perú).

La Virgen de la Merced es “Patrona de las Armas de la República y Gran Mariscala del Perú”.

Correcto: patrona desde 1823 y Gran Mariscala desde el 24-sep-1921 (Perú Católico; Centro de Estudios Histórico Militares).

Grau, Bolognesi y Quiñones: “tres hombres, tres armas, una sola bandera”.

Correcto: son los héroes de la Marina de Guerra, el Ejército y la Fuerza Aérea (Andina).

Las Fuerzas Armadas “han enfrentado y han derrotado al terrorismo”.

Correcto en lo esencial, con omisión de contexto: la captura de Abimael Guzmán la logró la policía (GEIN) y la CVR atribuye 37% de las muertes a agentes del Estado.

“Como presidenta de la república ejerzo la jefatura suprema de las Fuerzas Armadas”.

Correcto: el artículo 167 de la Constitución peruana la establece (Juris.pe).

VEREDICTO TRANSVERSAL

¿Error o estrategia, pilar por pilar?

Solo el pilar 3 muestra un patrón intencional (estrategia); en los otros tres no hay evidencia suficiente para decidir — ante la duda, la rúbrica prefiere “indeterminado” a “estrategia”.

P1

Estructura y claridad

INDETERMINADO

No se detectan deficiencias de estructura; la transición del homenaje a la agenda de seguridad es deliberada y ella misma la explicita.

P2

Calidad argumental

INDETERMINADO

Apelar a símbolos y emociones es la convención del género conmemorativo; no hay evidencia suficiente para atribuirlo a un recurso deliberado.

P3

Estrategia de conexión

ESTRATEGIA

El texto es preparado y leído; el reencuadre hacia la seguridad y el autoencuadre como jefa suprema aparecen en más de un momento del cierre.

P4

Veracidad

INDETERMINADO

No hay imprecisiones factuales; la omisión de contexto sobre el terrorismo es una simplificación habitual del género y no permite inferir intención.

1 DE 4 PILARES · ESTRATEGIA · 0 ERROR · 3 INDETERMINADO

RESUMEN DEL DISCURSO

No se califica a la persona: se califica esta intervención.

3.50

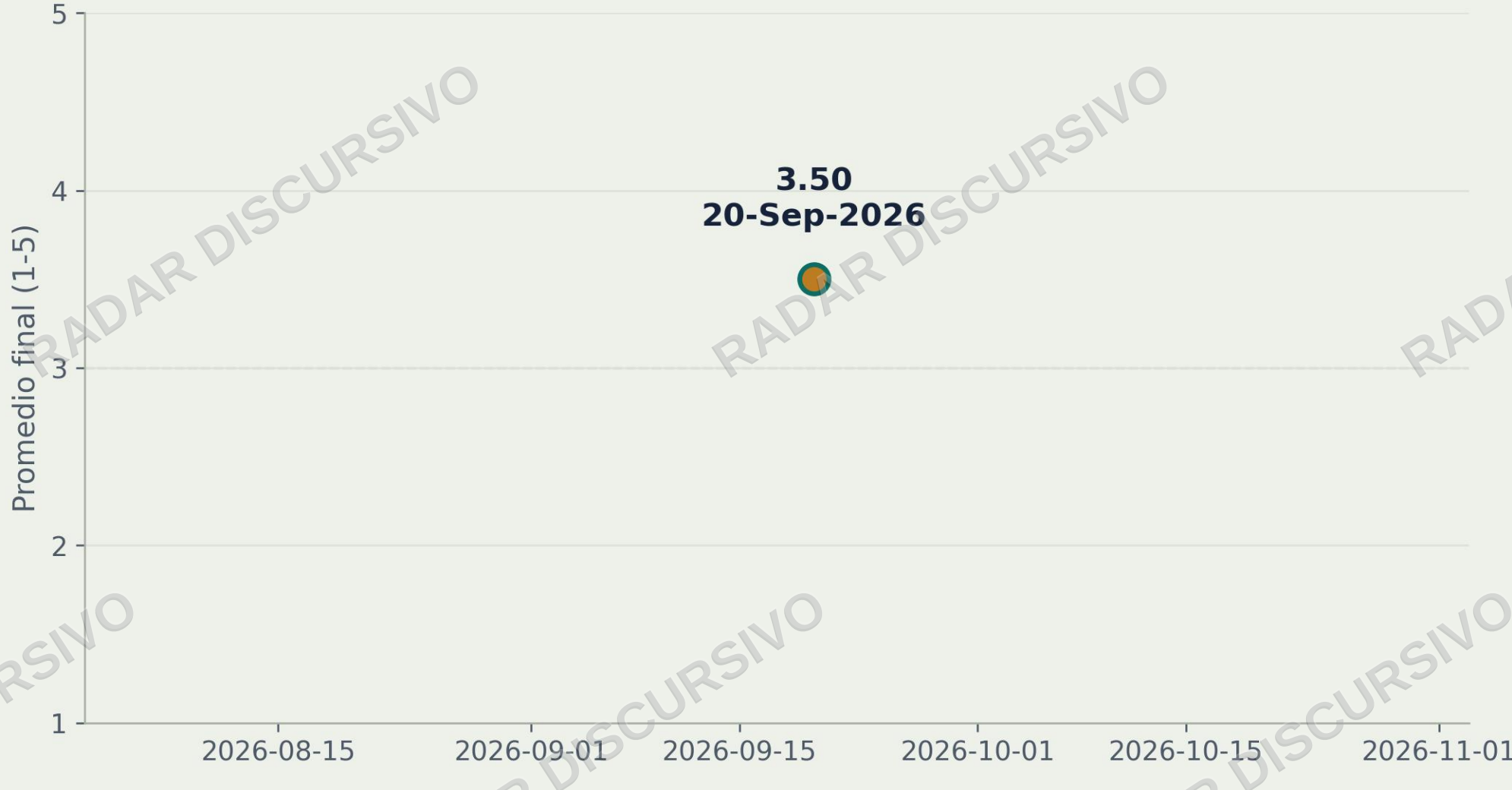
PROMEDIO FINAL / 5.0

Discurso conmemorativo excepcionalmente ordenado y con datos verificables correctos, pero sostenido casi por completo en símbolos patrios y en una promesa de seguridad sin sustento ni medidas, que aprovecha el homenaje para reencuadrar su agenda contra la criminalidad.

SEGUIMIENTO EN EL TIEMPO

Evolución de la puntuación promedio.

Keiko Fujimori aparece por primera vez en el panel Radar Discursivo. La gráfica se irá completando conforme se analicen nuevas intervenciones suyas, para observar su tendencia en el tiempo.



Leer a un solo ponente con el mismo rigor con el que se lee a todo el panel.